**“SPOT ON SWING” - MARTIN PIZZARELLI – LARRY FULLER – RICARDO BALDACCI**

 **BRASIL & ARGENTINA TOUR – ABRIL 2023**

 **BUENOS AIRES - SÃO PAULO – SANTOS – RIO DE JANEIRO – CURITIBA – PORTO ALEGRE**

**“Spot on Swing”** é o nome do projeto que reúne o contrabaixista acústico, Martin Pizzarelli, o pianista Larry Fuller e o cantor/guitarrista Ricardo Baldacci.

O trio sem bateria, a-la Nat King Cole, de maneira moderna e com muita propriedade, interpreta os clássicos do Swing, estilo popular de jazz, que foi base para difusão do cancioneiro popular norte-americano e celeiro para grandes improvisadores do estilo.

Em fevereiro de 2017 Baldacci, Fuller e Pizzarelli se reuniram numa tarde no estúdio de gravação Trading 8s em NJ, para, sem compromisso, gravarem algumas faixas na companhia do engenheiro de som Bill Moss.

Este encontro se transformou num CD. O **‘Spot on’** que integra o nome do trio batizado por Martin, faz menção ao momentâneo e espontâneo, pois foi desta forma que se deu o encontro entre amigos que decidiram o repertório, criaram os arranjos e gravaram um disco (que nem estava programado) em três horas. Era assim que se registrava o jazz nos tempos dourados da Era do Rádio.

O grupo é uma consequência do álbum Brothers in Swing, feito em Nova Iorque em 2015, que contava também com Baldacci como líder, o pianista australiano Konrad Pazskudzki e o lendário saudoso guitarrista de jazz norte americano Bucky Pizzarelli, falecido em 2020 aos 94 anos.

Agora em 2023, os integrantes conseguem se reunir novamente para uma turnê pelo Brasil e Argentina que contará com o repertório do CD, números especiais de Larry Fuller e um tributo à Bucky Pizzarelli.

Nascido em Paterson, Nova Jersey, Martin Pizzarelli é filho de Bucky Pizzarelli e irmão mais novo de John Pizzarelli. Martin viajou o mundo ao lado do irmão fazendo parte do John Pizzarelli Trio e do John Pizzarelli Quarteto por décadas. O contrabaixista coleciona dezenas de discos gravados, a maioria na companhia de pianistas como Larry Fuller e Ray Kennedy. Seu estilo de tocar contrabaixo frequentemente é comparado aos seus ídolos Milton Hinton e Ray Brown.

Natural de Toledo, Ohio, Larry Fuller é considerado como um dos melhores pianistas de mainstream jazz da sua geração. Por anos, acompanhou o lendário contrabaixista Ray Brown, o baterista Jeff Hamilton e o cantor-guitarrista John Pizzarelli. Seu trabalho como pianista e diretor musical com a icônica cantora Ernestine Anderson foi indicado ao Grammy.

Ricardo Baldacci é natural de São Paulo, em sua jovem carreira, tem dois discos lançados e apresentações memoráveis nos EUA, Suécia, Paraguai e Argentina. Baldacci já foi citado como referência do Swing Jazz no Brasil (Jornal A Tarde,Salvador). Seu estilo de tocar já foi comparado a John e Bucky Pizzarelli (Jornal A Tribuna, Santos) e seu jeito de cantar faz referência a Nat King Cole (ABC, Assunção, Paraguai). No projeto “Spot on Swing”, Baldacci tem a chance de tocar lado a lado com os seus ídolos.

**Sites:**

**www.larryfuller.com**

**www.ricardobaldacci.com.br**

**Vídeos:**

<https://www.youtube.com/watch?v=UFgC0MP2kx0>

<https://www.youtube.com/watch?v=WYwVcQCCeBk>

<https://www.youtube.com/watch?v=S1ZoCTxqx8E>

<https://www.youtube.com/watch?v=8KsSwqKf0Rk>

<https://music.apple.com/us/album/spot-on-swing/1438008591>

**Playlist do Show do Martin Pizzarelli Trio no CTJ Hall**

**https://youtube.com/playlist?list=PL5pQVkBVCzAUjzVe88U2x8uu2krRaJvK\_**

**Playlist da Live Session que deram origem ao álbum Spot On Swing.**

**https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy\_lpVrfdMaH0yUjvvyLA9cI7E-BsDbZQd0I**

**Instagram:**

**@mp4str**

**@larryfullerjazz**

**@ricardobaldacci**

**PRODUÇÃO/TOUR MANAGER**

**Cássio Laranja**

**(13) 98132-1314**

**cassiolaranja@hotmail.com**

**Facebook – Cássio Laranja**

**Instagram - @cassiolaranja**